RAAK ARTS AND SCIENCE COLLEGE

Affiliated to Annamalai University, Chidambaram || An ISO 9001:2015 Certified Institution
Recognized under section 2(f) of the UGC Act, 1956.

SL. NO	TITLE OF THE PAPER	PAPER CODE	COURSE OUTCOMES
1.	இக்கால இலக்கியம் (கவிதை,உரைநடை,நாடகம்,புதினம்,சிறுகதை)	21UTAMC13	1.கவிதைகள் காலந்தோறும் கட்டமைப்பை மாற்றிக்கொள்ள வேண்டியதன் அவசியத்தையும் அதன் உருவாக்க உத்திகளின் மாறுபாட்டையும் தெரிந்துகொள்ளல். 2.கதை இலக்கியங்கள் சமுதாய இயங்கு தளத்துடன் கொண்டிருக்கும் தொடர்பை விளங்கிக்கொள்ள வைத்தல். 3.சிறுகதை,புதினம் போன்ற இலக்கிய வடிவங்கள் மேலைநாடுகளின் வருகையாக இருப்பினும் இன்றைய இலக்கிய உலகில் மேலைநாடுகளுக்கே சவால் விடுகின்ற நிலையில் வளர்ச்சி பெற்றிருப்பதை ஆய்ந்தறிய வைத்தல். 4.உரைநடை இலக்கியங்கள் மக்களோடு கொண்டிருக்கும் மிகநெருக்கமான உறவை பாடப்பகுதிகளால் புரியவைத்தல். 5.இக்கால இலக்கியங்கள் இன்றைய சமுதாயப் பிரச்சனைகளை முன்வைப்பதற்கும் முடிவு காண்பதற்கும் சிறந்த வழித்தடங்கள் என்பதை உணரவைத்து அதன்வழி படைப்பாக்கத்திறனை ஊக்குவித்தல்.
2.	இலக்கணம் I நன்னூல் - எழுத்ததிகாரம்	21UTAMC14	1.நன்னூலின் தமிழ் இலக்கண அமைப்பைக் கற்றல் 2. நன்னூலின் சிறப்பியல்புகளை அறிதல் 3.பதத்தின் இலக்கண வகையைக் கற்றல் 4.புணர்ச்சியின் இலக்கணத்தை முழுமையாக உணர்தல் 5.கல்வி கற்கும் முறை போன்ற தலைப்புகள் அடங்கிய பாயிரவியல் முழுமையும் உணர்ந்து கொள்ளல்
3.	தமிழக வரலாறும்	21UTAMA01	1.இந்திய வரலாற்றுப் பின்புலத்தில் தமிழக வரலாற்றை அறிதல் 2.தமிழ்ப் பண்பாட்டின் தனித்தன்மை,

COLLEGE-RAAK ARTS & SCIENCE

PRINCIPAL
RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE
VILLIANUR POST-605 110
PERAMBAI.

	பண்பாடும் - I		தொடர்ச்சிகளை உணர்தல் 3.மொழியின் வளர்ச்சியைப் பற்றி உணர்தல் 4.நிலவியல் கூறுகளை அறிதல் 5.மன்னர்கள் கால ஆட்சி முறையைப் பற்றி அறிதல்
4.	இக்கால இலக்கியம்- II (கவிதை,உரைநடை,நாடகம்,புதினம்,சிறுகதை)	21UTAMC23	1.இக்கால இலக்கிய வகைகளை அறிமுகப்படுத்துதல் 2. தற்கால இலக்கியங்களின் உத்தி, வடிவம், மொழி நடை, படைப்பாளியின் தனித்தன்மை ஆகியவற்றை விளக்குதல். 3. இலக்கியத்தின் ஆழத்தையும் நுணுக்கத்தையும் அறியச் செய்தல் . 4.இக்கால இலக்கிய வகைகளை அறிமுகப்படுத்துதல் 5.உத்திகளை உணர்த்தி படைப்பாற்றலை வளர்த்தல்
5.	இலக்கணம் - 2 நன்னூல் (சொல்லதிகாரம்)	21UTAMC24	1. இடைக்கால இலக்கண மரபுகளை அறிவர் 2. சொல்வகைகள் அமைப்பு பற்றி அறிவர் 3.மொழியின் வழு வழுவின்மை ஆகியவற்றை உணர்ந்திருப்பர் 4.மொழிப் பனுவலைப் பகுத்தாயும் திறன்பெற்றிருப்பர் 5.இடைக்கால இலக்கியங்களின் மொழி அமைப்பைப்புரிந்து கொள்ளும் ஆற்றல் பெற்றிருப்பர்.
6.	தமிழகவரலாறும் பண்பாடும் - II	21UTAMA02	1. சோழர்களின் வரலாற்றை அறிந்து கொள்ளுதல் 2. பாண்டியர்களின் வரலாற்றை அறிந்து கொள்ளலாம் 3. 13 முதல் 18 ஆம் நூற்றாண்டு வரை சமூகநிலையை அறிந்து கொள்ளுதல் 4. ஐரோப்பியரின் வருகை பற்றி அறிந்து

RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE

PRINCIPAL
RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE
VILLIANUR POST-605 110
PERAMBAI.

			கொள்ள முடியும். 5. இருபதாம் நூற்றாண்டு அரசியல் நிலையை அறிந்து கொள்ளுதல்.
7.	இலக்கியம் 3 சமயப்பாடல்களும் சிற்றிலக்கியங்களும்	21UTAMC33	1.பக்தி இலக்கிய வரலாற்றை மாணவர்கள் அறிதல் 2. நாயன்மார்கள் ஆழ்வார்கள் பாடிய பாடல்கள் வழி சமயக் கருத்துக்களை அறிந்து கொள்ள முடியும் 3.சிற்றிலக்கியங்கள் வரலாறு, சிற்றிலக்கிய வகைகளை அறிந்து கொள்ள முடியும். 4.கிறித்தவ சிற்றிலக்கிய வகைகளை அறிந்து கொள்ள முடியும். 5. இஸ்லாமிய சிற்றிலக்கிய வகைகளை அறிந்து கொள்ள முடியும்.
8.	இலக்கணம் -3 யாப்பருங்கலக்காரிகை	21UTAMC34	1. யாப்பருங்கலக் காரிகையின் யாப்பமைப்பின் நுட்பங்களைத் தொல்காப்பியத்தோடு ஒப்பிட்டுக் கற்றல் 2. தொல்காப்பியச் செய்யுளியல், உவமையியலோடு யாப்பருங்கலக் காரிகையையும் தண்டியலங்காரத்தையும் ஒப்பிட்டுக்கற்றல் 3. தொல்காப்பியச் செய்யுளியல், பாவகைகளை யாப்பருங்கலக்காரிகையுடன் ஒப்பிட்டுஉணர்தல்
9.	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-1	21UTAMA03	1.தமிழ் இலக்கியங்களின் வரலாற்றுப் பின்னணியை அறிதல் 2. பல்வேறு இலக்கியங்களின் தனிச்சிறப்புகளை உணர்தல் 3. காப்பியங்களின் நயங்களை உணர்தல் 4. தமிழும் சமயமும் இரண்டறக் கலந்தது

RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE

PRINCIPAL
RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE
VILLIANUR POST-605 110
PERAMBAI.

			என்பதை உணர்தல் 5. உரை வகுக்கும் பாங்கினை உரையாசிரியர்கள் வழி அறிதல்
10.	பயன்பாட்டுத் தமிழ்	21UTAMS36	1. கடித வகைகள் குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல் 2. 2. ஆசிரியர் கடிதம் அலுவலக கடிதம் பற்றி கற்றுத் தெளிதல். 3. பதிப்பாசிரியரின் பணிகளை அறிந்து கொள்ளுதல் 4. மெய்ப்புத் திருத்தம் நூலாக்கப் பணியை அறிந்து கொள்ளுதல். 5. வானொலி தொலைகாட்சி நிகழ்ச்சியில் பங்குபெற வைத்தல்.
11.	இலக்கியம் 4 காப்பியங்கள்	21UTAMC43	1.காப்பிய இலக்கியங்கள் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல். 2.சிலப்பதிகாரம் புகார்க் காண்டத்தில் காணப்பெறும் காப்பிய நயங்களையும் உத்திமுறைகளையும் காணுதல் 3.கம்பராமாயணம் பெரியபுராணம் தேம்பாவணி உள்ளிட்ட காப்பியங்களின் காப்பிய இயல்புகளை அறிதல். 4.காப்பியங்களின் கதைஎடுப்பு தொடுப்பு முடிப்பு ஆகிய உத்திகளை கற்றறிதல் 5.காலத்திற்கு ஏற்ப குறுங்காவியங்கள் படைக்கும் திறனை வளர்த்துக் கொள்ளுதல்.
12.	இலக்கணம் - 4 தண்டியலங்காரம் (பொருளணியியல் மட்டும்)	21UTAMC44	1.செய்யுள், கவிதைகளை நயத்துடன் கற்க வைத்தல் 2. அணிகளை அறிந்து அனுபவிக்கவைத்தல். 3.படைப்பாளரின் படைப்பாளுமையை ஆராய்ந்துணரச் செய்தல் 4.படைப்பின் புறத்தை மட்டுமன்றி அகத்தையும் அறிதல் 5.படைப்பாளனின் படைப்பாளுமையை அணிகளால் ஆழ்ந்துணர்தல்

PRINCIPAL
RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE
VILLIANUR POST-605 110
PERAMBAI.

13.	தமிழ் இலக்கியவரலாறு -2	21UTAMA04	1.தமிழ் இலக்கியங்களின் வரலாற்றுப் பின்னணியை அறிதல். 2.பல்வேறு இலக்கியங்களின் தனிச் சிறப்புகளை உணர்தல் 3.சிற்றிலக்கியம் எழுத ஆர்வம் ஏற்படுவது 4. நாடக முறைமையை உணர்தல் 5.தற்கால ஊடகங்களின் நிலையினைக் கற்றல்
14.	படைப்பிலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பு	21UTAMS45	1.மரபுக்கவிதை எழுத திறனை மேம்படுத்தல் 2. புதுக்கவிதை இலக்கணம் அறிந்து எழுதும் ஆற்றல் பெற்றல். 3.சிறுகதை எழுத அறிந்து கொள்ளுதல். 4.நாடகம் எழுத அறிந்து கொள்ளுதல் 5.ஆங்கிலப் பகுதியை தமிழில் மொழிபெயர்த்தல்.
15.	சங்க இலக்கியம் (அகம்)	21UTAMC51	1. பண்டைய அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிவர் 2.அகம் மற்றும் புறப்பொருள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர் 3.பண்டைய அடிப்டைத் தமிழ் அக, புறப் பாடல்களை கற்கப் பழகுவர் 4.அக, புற அடிப்பைடைப் புறப்பாடல்களின் தன்மையை அறிந்து கொள்வர் 5. செம்மொழித் தமிழ் என்பதற்கான தன்மையை அறிவர்
16.	இலக்கணம் 5 (அகம்)	21UTAMC52	1.வாழ்வியல் நெறிமுறைகளை வகுத்துக் கொண்டு வாழ்ந்த தொடக்ககால தமிழர்களின் பெருமையைப் புலப்படுத்தல். 2.பழந்தமிழரின் அக வாழ்வியல் செம்மையை அறியச் செய்தல். 3.சமுதாயம் காட்டும் நெறியைப் பிறழாத செம்மையை அகவாழ்வில் தமிழர்கள் பின்பற்றியதை அறிதல். 4.குடும்பநெறியை அகவாழ்வில் காத்துள்ள

RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE

PRINCIPAL
RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE
VILLIANUR POST-605 110
PERAMBAI.

			தமிழ்க் குணத்தை உணர்தல். 5.தோழர்,தோழியர் என்போர் மணவாழ்வை அமைத்துக் கொடுப்பதில் பெருந்துணை ஆற்றியுள்ளமையைஅறிதல்.
17.	தமிழ்மொழிவரலாறு	21UTAMC53	1. தமிழ் மொழியின் தொன்மை மற்றும் இனப் பாகுபாடுகளை அறிதல் 2.தமிழ் நாகரீகத்தின் அடையாளம் திராவிட மொழிக் குடும்பங்கள் மொழியின் சிறப்புகள் மாற்றங்கள் ஆகியவற்றை அறிதல் 3.தமிழ் மொழியின் அறிவியல் பண்புகளை அறிதல் 4.தமிழ்,வடமொழி மொழி குடும்பங்களின் தனித்துவத்தை அறிதல் 5. அறிவியல் அடிப்படையில் மொழி குறித்த ஆய்வில் ஈடுபட வழிவகுத்தல்
18.	இலக்கியத் திறனாய்வு	21UTAMC54	1.ஆராய்ச்சித் திறன் பெறுதல். 2.காரணக் காரியங்களை அறிந்து கற்றல். 3.காலந்தோறும் வளர்ந்து வந்துள்ள ஆய்வுப்போக்கால் புதியன அறிதல். 4.யாரையும் எதையும் சந்தேகித்து உண்மை உணரும் திறன் பெறுதல்.
19.	தகவல் தொழில்நுட்பம்	21UTAME55 - 1	1.செய்தியாளராதல். 2. காட்சி ஊடக கலைஞராதல். 3. டிஜிட்டல் பத்திரிக்கையாளராதல். 4.சமூகமாற்றத்திற்கானப டைப்புகளை உருவாக்குதல்.
20.	நாட்டுப்புறவியல்	21UTAME55 - 2	1.நாட்டுப்புற இலக்கியத்தின் தோற்றம், வகைப்பாடுகளைக் கற்றல். 2.நாட்டுப்புற மக்களின் வாழ்வியலோடு தொடர்புடைய செய்திகளாகிய கலைகள், பண்பாடுகள், நம்பிக்கைகள், பழக்கவழக்கங்கள், வழிபாட்டு முறைகள், விளையாட்டுகள் முதலியவற்றை நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள் வாயிலாக அறிதல்.
			1.ஊடகங்களில் உள்ள பிறதுறைகள் பற்றிய

RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE

PRINCIPAL
RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE
VILLIANUR POST-605 110
PERAMBAI.

21.	விளம்பரக்கலை	21UTAME55- 3	அறிமுகம். 2.விளம்பரங்கள் பற்றிய வகைகளையும் எண்ணிக்கை போன்றவற்றை அறிதல் 3. உற்பத்தியாளர் மற்றும் நுகர்வோர்களுக்கான நடுநிலைகளை அறிதல் 4.விளம்பரம் சார்ந்த ஒழுக்கம் மற்றும் நெறிமுறைகள் போன்றவற்றை அறிதல் 5. விளம்பர மொழியாடல், உத்திகள் மற்றும் சட்டங்களை அறிதல்
22.	சங்க இலக்கியம் (புறம்)	21UTAMC61	1. பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிவர் 2. புறப்பொருள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர். 3.பண்டைத் தமிழ் புறப் பாடல்களை கற்கப்பழகுவர். 4.பண்டைத் தமிழ் புறப்பாடல்களின் தன்மையை அறிந்துகொள்வர் 5. செம்மொழித் தமிழ் என்பதற்கான தன்மையை அறிவர்
23.	இலக்கணம் 6 (புறம்)	21UTAMC62	1.புறப்பொருள் பற்றிய நுட்பத்திணை அறிந்து கொள்வர். 2.வஞ்சி,காஞ்சி,நொச்சி, உழிஞை திணைத் துறைகளைப் பற்றியும் அவற்றில் அரசர்களின் வெற்றித் தோல்விப் பற்றியும்அறிந்துகொள்வர். 3.தும்பையின்வீரச்சிறப்புகளைஅறிவர். 4.பாடாண் திணையின் பரிசில் வேண்டல் அரசனின் வாய்ப்புப் போன்றவற்றைத் தெரிந்துக் கொள்வர். 5.கைக்கிளைப் படலம், பெருந்திணைப் படலம் பற்றிய நுட்பத்தைப் பற்றி அறிந்துக்கொள்வர்.
24.	திராவிடமொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்	21UTAMC63	1. இந்திய மொழிகளின் ஆணிவேராக திராவிடமொழி அமைப்புஉள்ளதை அறிதல் 2. மொழிகளுக்கு ஏற்ப மக்களும் வாழிடமும் அமைவதை தெளிதல். 3. இலக்கணங்களைப் போலவே மொழியியல் நோக்கும் தேவை என்பதை தெளிதல். 4. உலக மொழிகளில் தமிழ்மொழியின் இடம்

PRINCIPAL
RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE
VILLIANUR POST-605 110
PERAMBAI.

			சிறந்தது உள்ளதை க்காட்டல்
25.	இதழியல்	21UTAME65-1	1.சமுதாயம் தொடர்பான பொது செய்திகள், அரசியல், ஆன்மீகம், விளையாட்டு, பொதுஅறிவு இன்னும் பிற அனைத்துச் செய்திகளை ஆராய்ந்து சேகரிப்பதற்கும். சேகரித்த செய்திகளை அழகுற வடிவமைப்பதற்கும், பல்துறை சார்ந்த வல்லுநர்களை நேர்காணல் செய்வதற்கும் களம் அமைத்துக் கொடுப்பதாக இதழியல் துறை உள்ளது என்பதை மாணவ சமுதாயத்திற்கு அறிவுறுத்தி வேலை வாய்ப்புகளில் அமர்வதற்கான சூழலை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தல்.
26.	புத்தகப் பதிப்பியல்	21UTAME65-2	1.தமிழ் மொழியில் உருவான அச்சும் பதிப்பும் பற்றி அறிவர். 2.பழமை வாய்ந்த தமிழ்ச் செல்வங்கள் குறித்து உணர்வர். 3.பதிப்பு வரலாற்றின் வழி இலக்கிய நீட்சியை அறிந்து கொள்ளல். 4.பதிப்பு நெறிகளைக் குறித்து தெளிவுபெறுவர்.
27.	தமிழ் உரைநடை வரலாறு	21UTAME65-3	1.தமிழ்ச் செய்யுளின் ஆரம்ப நிலையை அறிந்து கொள்ளுதல் 2.தொடக்கக் கால உரைகள் பற்றி தெரிந்து கொள்ளுதல் 3.உரை ஆசிரியர்களின் பணி குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல் 4. ஐரோப்பியர் வருகைக்குப் பின் உரைகளில் நிகழ்ந்த மாற்றம் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல் 5.இருபதாம் நூற்றாண்டு உரைநடை பற்றி அறிந்து கொள்வர்
28.	தமிழர் அழகுக் கலைகள்	21UTAME66-1	1. கட்டடக் கலை குகை கோயில்கள் பற்றி அறிந்து கொள்வர். 2. சிற்பக் கலை பற்றி தெரிந்து கொள்வர் . 3.கூத்துக் கலை பற்றி தெரிந்து கொள்வர்.
			1.பெண்ணியத்தின் தோற்றம் பற்றி அறிந்து

RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE (stamp)

PRINCIPAL
RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE
VILLIANUR POST-605 110
PERAMBAI.

29.	பெண்ணியம்	21UTAME66-2	கொள்வர். 2.எண்பதுகளில் பெண்ணியம் வளர்ந்தது குறித்து தெரிந்து கொள்வர் . 3.பெண்ணியத்தின் வகைகளை அறிந்து கொள்வர். 4.இந்தியப் பெண்ணிய வரலாறை அறிந்து கொள்வர்.
30.	சுற்றுலாவியல்	21UTAME66-3	1. சுற்றுலாவியல் பற்றிய அறிமுகத்தை அறிந்து கொள்வர் 2. பண்டைக்கால சுற்றுலாப் பயணிகள் குறித்து அறிந்து கொள்வர் 3. சுற்றுலாவின் பயன் பற்றி தெரிந்து கொள்வர் 4.தமிழகத்தின் புகழ் மிக்க தலங்களை தெரிந்து கொள்வர் 5. சுற்றுலா வளர்ச்சிக்கான வாய்ப்புகளை அறிந்து கொள்வர்

PRINCIPAL
RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE
VILLIANUR POST-605 110
PERAMBAI.

RAAK ARTS & SCIENCE COLLEGE